



*Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici
e la valutazione del sistema nazionale di istruzione*

Olimpiadi di Lingue e civiltà classiche

VIII edizione - A.S. 2018-2019

Prova regionale 15 marzo 2019

Sezione Lingua greca

Ierone di Siracusa discute con il poeta Simonide sulla propria condizione di tiranno

Ante-testo

Senofonte, *Ierone* 4, 9-11 (Trad. Gennaro Tedeschi)

<p>τῷ οὖν τυράνῳ τὰ πολλαπλάσια ἤττον ἰκανὰ ἔστιν εἰς τὰ ἀναγκαῖα δαπανήματα ἢ τῷ ιδιώτῃ. τοῖς μὲν γὰρ ιδιώταις ἔξεστι τὰς δαπάνας συντέμνειν εἰς τὰ καθ' ἡμέραν ὅπη βούλονται, τοῖς δὲ τυράννοις οὐκ ἐνδέχεται. αἱ γὰρ μέγιστα αὐτοῖς δαπᾶναι καὶ ἀναγκαιόταται εἰς τὰς τῆς ψυχῆς φυλακὰς εἰσι· τὸ δὲ τούτων τι συντέμνειν ὄλεθρος δοκεῖ εἶναι. ἔπειτα δὲ ὅσοι μὲν δύνανται ἔχειν ἀπὸ τοῦ δικαίου ὅσων δέονται, τί ἂν τούτους οἰκτίροι τις ὡς πένητας; ὅσοι δ' ἀναγκάζονται δι' ἔνδειαν κακόν τι καὶ αἰσχρὸν μηχανώμενοι ζῆν, πῶς οὐ τούτους ἀθλίους ἂν τις καὶ πένητας δικαίως νομίζοι; οἱ τύραννοι τοίνυν ἀναγκάζονται πλεῖστα συλᾶν ἀδίκως καὶ ἱερὰ καὶ ἀνθρώπους διὰ τὸ εἰς τὰς ἀναγκαῖας δαπάνας ἀεὶ προσδεῖσθαι χρημάτων. ὥσπερ γὰρ πολέμου ὄντος ἀεὶ ἀναγκάζονται στράτευμα τρέφειν ἢ ἀπολωλέναι.</p>	<p>Dunque al tiranno le sue ricchezze, che pure sono immensamente più grandi di quelle del privato, risultano del tutto insufficienti per le spese necessarie. Il privato, in effetti, può ridurre come vuole le spese giornaliere; al contrario, al tiranno non è possibile farlo perché le spese più rilevanti e le più necessarie sono quelle cui deve far fronte per salvaguardare la propria vita; anche una loro parziale riduzione potrebbe comportare la sua completa rovina. E poi, quanti possono ottenere quel tanto di cui hanno bisogno lecitamente, perché dovrebbero essere compianti come se fossero poveri? E invece quanti sono costretti per necessità a procurarsi da vivere con espedienti malvagi e turpi, perché non dovrebbero essere considerati a buon diritto sventurati e poveri? E il tiranno, appunto, è molto spesso costretto a derubare, violando ogni diritto, templi e uomini perché ha continuamente bisogno di denaro per far fronte alle spese necessarie. È costretto, infatti, permanentemente a mantenere un esercito oppure a perire come se si trovasse in stato di guerra.</p>
---	--

Testo

Senofonte, *Ierone* 5

Χαλεπὸν δ' ἐρῶ σοὶ καὶ ἄλλο πάθημα, ὃ Σιμωνίδῃ, τῶν τυράννων. γινώσκουσι μὲν γὰρ οὐδὲν ἤττον τῶν ιδιωτῶν τοὺς ἀλκίμους τε καὶ σοφοὺς καὶ δικαίους. τούτους δ' ἀντὶ τοῦ ἄγασθαι

φοβοῦνται, τοὺς μὲν ἀνδρείους, μή τι τολμήσωσι τῆς ἐλευθερίας ἔνεκεν, τοὺς δὲ σοφούς, μή τι μηχανήσονται, τοὺς δὲ δικαίους, μή ἐπιθυμήσῃ τὸ πλῆθος ὑπ' αὐτῶν προστατεῖσθαι. ὅταν δὲ τοὺς τοιούτους διὰ τὸν φόβον ὑπεξαίρωνται, τίνες ἄλλοι αὐτοῖς καταλείπονται χρῆσθαι ἄλλ' ἢ οἱ ἄδικοί τε καὶ ἀκρατεῖς καὶ ἀνδραποδώδεις; οἱ μὲν ἄδικοι πιστευόμενοι, διότι φοβοῦνται ὥσπερ οἱ τύραννοι τὰς πόλεις μήποτε ἐλεύθεραι γενόμεναι ἐγκρατεῖς αὐτῶν γένωνται, οἱ δ' ἀκρατεῖς τῆς εἰς τὸ παρὸν ἐξουσίας ἔνεκα, οἱ δ' ἀνδραποδώδεις, διότι οὐδ' αὐτοὶ ἀξιοῦσιν ἐλεύθεροι εἶναι. χαλεπὸν οὖν καὶ τοῦτο τὸ πάθημα ἔμοιγε δοκεῖ εἶναι, τὸ ἄλλους μὲν ἡγεῖσθαι ἀγαθοὺς ἄνδρας, ἄλλοις δὲ χρῆσθαι ἀναγκάζεσθαι. ἔτι δὲ φιλόπολιν μὲν ἀνάγκη καὶ τὸν τύραννον εἶναι· ἄνευ γὰρ τῆς πόλεως οὐτ' ἂν σφῆζεσθαι δύναίτο οὐτ' εὐδαιμονεῖν· ἡ δὲ τυραννὶς ἀναγκάζει καὶ ταῖς ἑαυτῶν πατρίσιν ἐνοχλεῖν. οὐτε γὰρ ἀλκίμους οὐτ' εὐόπλους χαίρουσι τοὺς πολίτας παρασκευάζοντες, ἀλλὰ τοὺς ξένους δεινότερους τῶν πολιτῶν ποιοῦντες ἡδονταὶ μᾶλλον καὶ τούτοις χρῶνται δορυφόροις. ἀλλὰ μὴν οὐδ' ἂν εὐετηριῶν γενομένων ἀφθονία τῶν ἀγαθῶν γίγνηται, οὐδὲ τότε συγχαίρει ὁ τύραννος. ἐνδεεστέροις γὰρ οὐσι ταπεινότεροις αὐτοῖς οἴονται χρῆσθαι.

Post testo

Senofonte, *Ierone 6, 1-4* (Trad. Gennaro Tedeschi)

<p>Βούλομαι δέ σοι, ἔφη, ὦ Σιμωνίδη, κάκεινας τὰς εὐφροσύνας δηλῶσαι ὅσαις ἐγὼ χρώμενος ὅτ' ἦν ιδιώτης, νῦν ἐπειδὴ τύραννος ἐγενόμην, αἰσθάνομαι στερόμενος αὐτῶν. ἐγὼ γὰρ ξυνηὴν μὲν ἡλικιώταις ἡδόμενος ἡδομένοις ἐμοί, συνηὴν δὲ ἑμαυτῷ, ὅποτε ἡσυχίας ἐπιθυμήσαιμι, διηγὼν δ' ἐν συμποσίοις πολλάκις μὲν μέχρι τοῦ ἐπιλαθέσθαι πάντων εἴ τι χαλεπὸν ἐν ἀνθρωπίνῳ βίῳ ἦν, πολλάκις δὲ μέχρι τοῦ ὠδαῖς τε καὶ θαλίαις καὶ χοροῖς τὴν ψυχὴν συγκαταμιγνύναι, πολλάκις δὲ μέχρι κοινῆς ἐπιθυμίας ἐμῆς τε καὶ τῶν παρόντων. νῦν δὲ ἀπεστέρημαι μὲν τῶν ἡδομένων ἐμοὶ διὰ τὸ δούλους ἀντὶ φίλων ἔχειν τοὺς ἐταίρους, ἀπεστέρημαι δ' αὖ τοῦ ἡδέως ἐκείνοις ὁμιλεῖν διὰ τὸ μηδεμίαν ἐνορᾶν εὐνοίαν ἐμοὶ παρ' αὐτῶν· μέθην δὲ καὶ ὕπνον ὁμοίως ἐνέδρα φυλάττομαι.</p>	<p>Voglio anche esporti, Simonide, quali erano i piaceri che assaporavo quando ero ancora un privato cittadino e di cui ora, da quando sono diventato tiranno, sento la mancanza. Con piacere reciproco frequentavo compagni miei coetanei, mi appartavo da solo quando desideravo un po' di quiete, trascorrevo il mio tempo nei simposi spesso fino a dimenticare ogni affanno dell'esistenza umana, spesso fino ad immergermi con tutta l'anima nei canti, nelle feste, nelle danze, spesso fino a quando perdurava il comune desiderio, mio e dei compagni presenti. Ora sono rimasto privo di quanti si allietavano con me perché ho come compagni non amici ma schiavi; mi è stata tolta anche la possibilità di conversare con loro piacevolmente perché non scorgo in essi alcuna benevolenza per me; ed evito l'ebbrezza e il sonno al pari di un agguato.</p>
--	---

Quesiti

1) Quali sono le ragioni qui espone contro l'opinione comune che vuole invidiabile la condizione dell'uomo di potere?

- 2) Il concorrente commenta la riflessione sul rapporto fra tirannide o sovranità e libertà o uguaglianza ricordando altri autori e altri testi.
- 3) Il concorrente analizza lessico e stile del passo, ponendo particolare attenzione ai termini della sfera etico-politica.